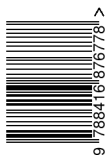


VV. AA.
Los Bárbaros N^o14
Instantáneas neoyorquinas

Una antología de textos que retratan instantáneas casi fotográficas sobre la vida en Nueva York. Primeras impresiones, aventuras, anécdotas y escenas peculiares nos son reveladas para presentarnos una mirada más íntima de la ciudad.



9 788416 816878

PVP: 11,90 €
Formato: rústico con solapas
Contiene imágenes
Dimensiones: 14x23
N^o de páginas: 100
IBIC: FA
ISBN: 978-84-16876-77-8

En este número participan: **Antonio Muñoz Molina, Isabel Domínguez, Mayte López, Laura Pavón, Enrisco** (Enrique del Risco Arrocha), **Jazmina Barrera, Lena Retamoso, Pablo Brescia, David Galliquio, Carlos Alfonso Ríos, Roger Santiviáñez, Juan B. García, Rodrigo Jardón, Ruy Feben, Oswaldo Estrada, María José Zubieta, Isabella Portilla, Guillermo Severiche, Raúl Rodríguez, Ricardo M. Coloma, Rocío Uchofen, Pau Bacardit, Manuel Adrián López, Silvia Sánchez Muñoz, Laura Mas, Felicitas Casillo, Claudia P. Giribaldi.**

Durante los años 60-80, el desembarco de un grupo de hispanoamericanos en España fue calificado como la llegada de los bárbaros. Hoy, casi cuarenta años después, un grupo de escritores hispanoamericanos y españoles se atrincheran en Nueva York, desde donde lanzan sus proclamas, resistiendo a los golpes de las políticas que pretenden restringir el español en Estados Unidos y aportando su energía, su calidad y su literatura. Pero a los bárbaros les ha quedado pequeña Nueva York y ya están en Madrid y en toda España. Es el comienzo de la conquista mundial de la literatura en español.