

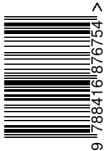
**Canción para
volver a casa**

Cançó per
tornar a casa

TEATRO PUNTO DE VISTA EDITORES

DENISE DESPEYROUX

TRADUCCIÓN AL CATALÁN DE SERGI BELBEL



PVP: 16,00 €
Formato: rústico con solapas
Dimensiones: 13,5x21
Nº de páginas: 200
IBIC: DD
ISBN: 978-84-16876-75-4

TRES EX ACTRICES UNIDAS
ALGUNA VEZ POR EL ÉXITO
VUELVEN A ENCONTRARSE

DENISE DESPEYROUX

**Canción para volver
a casa / Cançó per
tornar a casa**

Traducción al catalán de Sergi Belbel

Renata, en plena crisis existencial, engatusa a Rita y a Greta para que acudan a visitarla al viejo caserón heredado de su madre en un remoto pueblo catalán. Mientras se teje este reencuentro, coinciden dos hechos más. Por un lado, Malcolm Logan, un célebre dramaturgo en cuyo primer éxito participaron hace veintiséis años, decide retirarse para vivir en el bosque. Por otra parte, Jonás, hipnotista experto, acaba de vivir, junto a su ayudante Valentina, un suceso trágico que lo mantiene pendiente de un juicio. **Cuando las tres amigas y los dos fugitivos coinciden en la taberna del pueblo, Renata no tiene la menor duda: ese hombre de semblante atormentado es Malcolm Logan y hay que convencerlo de que escriba para ellas su último y definitivo éxito.**

«Un teatro con una extraordinaria sensibilidad hacia los aspectos más ignorados de la personalidad y del deseo, de la realidad y de sus complejidades, injusticias y sinsabores.»

ALFONSO ARMADA, *FronteraD*

DENISE DESPEYROUX (Montevideo, 1974) es autora y directora de escena con un total de quince obras estrenadas en Madrid, Barcelona, Montevideo, Buenos Aires y Londres. Títulos como *La Realidad*, *Carne viva*, *Los dramáticos orígenes de las galaxias espirales* y *Un tercer lugar* le han valido para ser reconocida como una de las voces más singulares e interesantes de la dramaturgia española contemporánea.

SERGI BELBEL (Terrasa, Barcelona, 1963). Autor, guionista, director y traductor teatral. Ha ganado, entre otros, el Premi Nacional de Literatura Dramàtica de la Generalitat de Catalunya, el Premio Nacional de Literatura Dramática del Ministerio de Cultura, el Premi Nacional de Teatre de la Generalitat de Catalunya, el Premio Max de las Artes Escénicas a la proyección Internacional y el Premio Ciutat de Barcelona de las Artes Escénicas.