



PVP: 18,90 €
 Formato: rústico
 Dimensiones: 13,5x21
 Nº de páginas: 254
 IBIC: BGLA, BJ, BM
 ISBN: 978-84-16876-56-3

EL NACIMIENTO DE UNA NUEVA SOCIEDAD ESPAÑOLA, DESDE LA MIRADA DE UN ESCRITOR

MANUEL RICO

Escritor a la espera (Diarios de los 80)

Si en la década de los años 20 París, para Hemingway, «era una fiesta», en los años 80 Madrid no lo era menos. La mayor parte de los libros y documentos que aluden a la época nos muestran **una sociedad recién nacida a la democracia, disfrutando de lo que el franquismo había prohibido o relegado**. Un optimismo sin límite, una pulsión más provocadora que revolucionaria, un afán vanguardista e irreverente, una explosión estética que se reflejaría en multitud de revistas culturales y mestizas, en exposiciones, en el orgullo gay, en el primer cine de Almodóvar, de Trueba o Colomo. **Pero esa no era la sociedad real. España avanzaba lentamente en el proceso de construcción democrática y el viejo sueño progresista.**

«El valor de estas páginas no es el del diario de un literato, o de un escritor maduro, sino el de un escritor en formación, el de un hombre lleno de dudas respecto al futuro de su vocación, de un escritor a la espera al que, a la luz del paso del tiempo, descubro sorprendentemente lúcido.»

MANUEL RICO

MANUEL RICO (Madrid, 1952) es poeta, narrador y crítico literario. Ha obtenido, entre otros, los premios de poesía Hispanoamericano Juan Ramón Jiménez de 1997 y Premio Internacional Miguel Hernández de 2012. Sus poemas han sido traducidos al inglés, al rumano, al búlgaro, al italiano y al alemán.