



Características

Precio: 9,90 € (IVA incluido)
 Formato: rústica con solapas
 Dimensiones: 13,5x21
 Nº de páginas: 52
 Año: 2018
 Género: Teatro
 IBIC: DD
 ISBN: 978-84-16876-34-1



Michel Marc Bouchard

Traducción de Helena Tornero

Historia de una oca

Maurice es un niño de campo. Unas veces la granja en la que vive es una jungla y Tarzán y sus amigos luchan contra los peligros que habitan en ella: el león Numa, las serpientes o el mismísimo Bulamutumum. Otras veces se transforma en algo peor. Teeka es su único amigo, y aunque real, no es más que una oca. Juntos comparten un mundo imaginario, siempre en ausencia de los padres, hasta que un día el accidental cómplice de los juegos infantiles conocerá las leyes que rigen el terrible mundo de Maurice.

«Hay historias que nos cuentan solamente cuando somos muy jóvenes, y hay otras que nos las explican de adultos... Esta es el tipo de historia que tendrían que haberme explicado entonces, cuando aún era pequeño.»

«Para los niños más grandes, la obra será un viaje conmovedor, quizás inolvidable.»

Laurel Graeber, *The New York Times*

Sobre el autor



Michel Marc Bouchard (Canadá, Québec, 1958) es uno de los dramaturgos más importantes de su país. Sus más de veinticinco obras de teatro, algunas de ellas llevadas al cine, han sido representadas y galardonadas en los teatros y festivales más prestigiosos del mundo. En *Historia de una oca* afronta el maltrato infantil con la delicadeza y la sutileza de un maestro que acerca a pequeños y adultos un mundo de poesía y drama. Otras obras del autor son *El camino de los pasos peligrosos*, *Tom en la granja* (llevada al cine por Xavier Dolan), *Las musas huérfanas*, o *La divina ilusión*. Con Punto de Vista publicará un volumen de obras escogidas traducidas por primera vez al castellano.