



Características

Precio: 15,90 € (IVA incluido)

Formato: rústica con solapas

Dimensiones: 14x21

Nº de páginas: 122

Año: 2017

IBIC: HBJD, HBLC1

ISBN: 978-84-15930-42-6



9 788415 930426 >

Cristina Durán y David Barreras

Carlomagno y la Europa medieval

Carlomagno es el artífice del nacimiento de una identidad común en Europa occidental lograda gracias a la creación del imperio Carolingio, al establecimiento del catolicismo como religión oficial y a su labor como promotor del llamado renacimiento Carolingio. Por todo esto, es considerado el «padre de Europa». A su muerte, la unidad política del imperio solamente podía ser preservada, no sin dificultades, por su hijo Ludovico Pío, pero el patrón religioso y cultural promovido por Carlomagno constituyen su auténtico legado que ha sobrevivido al paso de los siglos facilitando la gestación del Occidente medieval, origen, a su vez, de los distintos estados europeos modernos. Con un estilo ameno y directo, los autores nos transportan al medievo para explicarnos el papel fundamental que supuso para la construcción de Europa la figura del emperador Carlomagno.

«Todo súbdito del rey de los francos juraba fidelidad a los representantes del monarca, lo que suponía pertenecer a su ejército.»

Sobre los autores



David Barreras (París, 1976) es licenciado por la Universidad Politécnica de Valencia. Sus líneas de investigación se centran en la expansión mediterránea de la Corona de Aragón y la transición entre la Antigüedad tardía y la Edad Media. Ha publicado *La cruzada albigense y el Imperio aragonés* (Madrid, 2007) y, junto a Cristina Durán, el resto de su obra.

Cristina Durán (Ferrol, 1976) es licenciada en Historia por la Universidad de Santiago de Compostela. Ha publicado, junto a David Barreras, *Breve historia del Imperio bizantino* (Madrid, 2010), *Breve historia de los cátaros* (Madrid, 2012) y la novela *El grial Cátaro* (Madrid, 2014).