



Características

Precio: 11,90 € (IVA incluido)
 Formato: rústica. Incluye ilustraciones
 Dimensiones: 14x23
 N° de páginas: 100
 Año: 2017
 IBIC: FA
 ISBN: 978-84-16876-16-7



Los Bárbaros N°8

Durante los años 60-80, el desembarco de un grupo de hispanoamericanos en España fue calificado como la llegada de los bárbaros. Aquellos bárbaros conquistaron la lectura, el pensamiento y el corazón de los españoles y del resto del mundo.

Hoy, casi cuarenta años después, un grupo de escritores hispanoamericanos y españoles se atrincheran en Nueva York, desde donde lanzan sus proclamas, resistiendo a los golpes de las políticas que pretenden restringir el español en Estados Unidos y aportando su energía, su calidad y su literatura. A partir de ahora, a los bárbaros se les ha quedado pequeña Nueva York y ya están en Madrid y en toda España. Es el comienzo de la conquista mundial de la literatura en español.

«La dieta de dos meses de agua y jugo la estaba desapareciendo de verdad. Pero seguía allí, y para comprobarlo, para recordarlo, se fotografiaba desnuda frente al espejo y grababa su voz leyendo pasajes de Kant.»

Mi fantasma en Saint Mark's place
 Jazmina Barrera

Sobre los autores

Esta edición de temática libre de *Los Bárbaros* cuenta con textos de Jazmina Barrera (México), Patricio Lerzundi (Chile), Teodelina Basavillaso (Argentina), Almudena Vidorreta (España), Francisco Laguna Correa (México), Lena Retamoso (Perú), Rojo Robles (Puerto Rico), Miguel Rodríguez (España), Isabel Díaz Alanís (México), Gus Jiménez (España), Raquel Abend van Dalen (Venezuela), Gabriela Constantin-Dureci (Rumania), Benny Chueca (Perú), Juan B. García (Perú), Ethel Barja (Perú), Brenda Román (Perú), Renso Gonzales (Perú), Jorge Mayta (Perú), y Omira Bellizzio (Venezuela).