



Características

Precio: 19,90 € (IVA incluido)

Formato: rústica con solapas

Dimensiones: 14x21

Nº de páginas: 438

Año: 2016

IBIC: HBTB

ISBN: 978-84-16876-08-2



9 788416 876082 >

Justo Serna

Todo es falso salvo alguna cosa

Observaciones sobre el mundo contemporáneo

«Todo es mentira, salvo algunas cosas» fue la primera reacción de Mariano Rajoy cuando empezaron a torcerse los asuntos en el Partido Popular en una interpretación admirable del cinismo actual.

Este libro habla de lo falso y de los embustes, explora las mentiras que rodean los cambios culturales y presenta las ficciones que creemos o nos gustaría creer en una especie de grafiti textual del mundo contemporáneo. El autor se expresa como historiador pero también como ciudadano, lo que le permite ciertas licencias que como investigador no podría.

La política, la prensa, los libros y la literatura, la música, la televisión y las series son algunos de los temas que aparecen en estas páginas junto a personajes como Trump, Berlusconi, Kennedy, Obama, Baroja, Javier Marías, Pérez-Reverte, Pepe Carvalho, Borges, Calvino, Onetti, Cortázar, la pantera rosa, Alf, Walter White y Jesse Pickman, Bowie, Jackson, Reed y, por supuesto, Bob Dylan.

«Cada uno de nosotros es un depósito de referencias cinematográficas y somos intérpretes que dan sentido a lo que les sucede a otros, que son los que de verdad viven en la ficción.»

Sobre el autor



Justo Serna (1959) es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Valencia. En su dilatada trayectoria docente e investigadora se ha dedicado sobre todo a la historia social y cultural y a la historiografía. Entre sus obras destacamos *Cómo se escribe la microhistoria* (Cátedra, 2000) y *La historia cultural. Autores, obras, lugares* (Akal, 2005, 2013) y *Los triunfos del burgués. Estampas valencianas del Ochocientos* (Tirant Lo Blanc, 2011), todas ellas junto a Anacleto Pons. Para Punto de vista editores escribe la serie *CoolTure*, junto a Alejandro Lillo.